

REGULAMIN 16. OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU POEZJI ŚPIEWANEJ I PIOSENKI AKTORSKIEJ „FORMA TY”

CEL FESTIWALU

1. Celem festiwalu jest popularyzacja piosenki artystycznej, literackiej i aktorskiej oraz promocja talentów wokalnych.

ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

2. Organizatorem Festiwalu jest:

- Zarząd Powiatu w Żninie

Współorganizatorami są:

- Gmina Żnin,
- Lokalna Organizacja Turystyczna „Pałuki” w Żninie,
- Lokalna Grupa Działania „Pałuki-Wspólna Sprawa”

Przebieg festiwalu koordynować będzie Wydział Promocji i Rozwoju Lokalnego Starostwa Powiatowego w Żninie.

3. Festiwal odbędzie się w **dniach 21 – 22 marca 2026 r. w Cukrowni Żnin**

4. W festiwalu mogą wziąć udział soliści oraz zespoły powyżej 15 roku życia, wykonując dwa utwory zaliczane do kanonu polskiej piosenki. Dopuszcza się także prezentację piosenek autorskich.

5. Warunkiem udziału w Festiwalu jest :

Przesłanie na adres Biura Organizacyjnego Festiwalu poprawnie wypełnionej karty zgłoszenia oraz nagrania jednego wybranego utworu adres : p.stefanska@znin.pl w terminie do dnia 6 lutego 2026 r.

Biuro organizacyjne Festiwalu:
Starostwo Powiatowe w Żninie
Wydział Promocji i Rozwoju Lokalnego
ul. Potockiego 1
88 – 400 Żnin

Osobą do kontaktu z wykonawcami jest Artur Jakubowski (a.jakubowski@znin.pl, tel. 690 978 002)

6. Listę osób zakwalifikowanych do udziału w festiwalu organizatorzy opublikują i powiadomią zainteresowanych do **dnia 20 lutego 2026 r.**

7. Organizatorzy dopuszczają możliwość towarzyszenia instrumentów muzycznych oraz podkładów zapisanych w wersji cyfrowej .

8. Nie dopuszcza się korzystania z pełnego playbacku.

9. Jury powołane przez Organizatora przyzna następujące nagrody:

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| • Grand Prix (Płatynowa Baszta) | 2.500 zł |
| • I Nagroda (Złota Baszta) | 2.000 zł |
| • II Nagroda (Srebrna Baszta) | 1.500 zł |
| • III Nagroda (Brązowa Baszta) | 1.000 zł |
| • Wyróżnienia | nagrody rzeczowe |

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo innego podziału nagród.

10. Ramowy program festiwalu:

21 marca 2026 r. (sobota)

- próby akustyczne
- przesłuchania konkursowe
- koncert wieczorny zaproszonego artysty

22 marca 2026 r. (niedziela)

- spotkanie z jurorami
- próba koncertu laureatów
- gala wręczenia nagród oraz koncert laureatów
- koncert finałowy

Szczegółowy program, z rozpisaniem godzin prób akustycznych oraz przesłuchań zostanie podany po zamknięciu listy zgłoszonych uczestników.

11. Kolejność prezentacji ustala organizator.

12. Wykonawca wyraża zgodę na rejestrację i emisję radiową i telewizyjną.

13. Organizator zapewnia nagłośnienie, oświetlenie sceny, pianino cyfrowe.