

Konkurs na najpiękniejszą pisankę wielkanocną: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”

Skąd wywodzi się wielkanocna tradycja malowania jajek? Jedna z legend z X wieku głosi, że św. Magdalena po zobaczeniu pustego grobu udała się do swojego domu, gdzie zobaczyła czerwone jajka. Zabrała je ze sobą i rozdawała apostołom, opowiadając o zmartwychwstaniu Jezusa. Według innej legendy gdy Żydzi obrzucali Chrystusa kamieniami, Bóg, aby zmniejszyć cierpienia Jezusa, zamienił kamienie w jajka.

W tradycji ludowej pisanki służyły dziewczętom jako wykup w Poniedziałek Wielkanocny – wręczały je chłopcom, aby ci ich nie oblewali. Natomiast najpiękniejsza pisanka była podarunkiem od dziewczyny dla chłopca, którego darzyła sympatią. Wzór na pisankach rysowano roztopionym woskiem, a następnie wkładano je do barwnika – łupin cebuli lub ochry, które nadawały im brunatnoczerwoną barwę. Stosowano również inne naturalne barwniki: pokrzywę, liście fiołka, owoce czarnego bzu czy korę dębową.

W tradycji chrześcijańskiej zdobione jajka są nieodłącznym elementem wielkanocnego stołu, symbolizującym kruszenie skały grobu Chrystusa oraz rodzące się nowe życie. Wśród wielu technik zdobienia jajek najpopularniejszymi są: kraszanki, pisanki, oklejanki, nalepianki oraz drapaniki.

Własnoręcznie wykonane pisanki zachwycają szczególnie i podtrzymują piękną wielkanocną tradycję malowania i ozdabiania jajek. Nie zwlekaj, weź udział w konkursie pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane” i stwórz swoją najpiękniejszą pisankę!

Regulamin Konkursu
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”

I. Organizator i przedmiot Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest Województwo Lubelskie.
2. Przedmiotem Konkursu jest pisanka wielkanocna wykonana z materiałów naturalnych.
3. Konkurs jest finansowany ze środków Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich, w ramach Schematu II Pomocy Technicznej PROW 2014-2020.

II. Cel i przesłanki Konkursu

Celem Konkursu jest:

1. zwiększenie udziału zainteresowanych stron we wdrażaniu rozwoju obszarów wiejskich,
2. podniesienie jakości realizacji programu rozwoju obszarów wiejskich,
3. informowanie społeczeństwa i potencjalnych beneficjentów o polityce rozwoju obszarów wiejskich i wsparciu finansowym,
4. kształtowanie aktywnej i twórczej postawy wobec sztuki i tradycji kulturowej związanej z obrzędami okresu Wielkiej Nocy,
5. podkreślenie roli tradycji Świąt Wielkiej Nocy,
6. rozbudzanie zainteresowania symboliką Świąt Zmartwychwstania Pańskiego,
7. pielęgnowanie tradycji wyrabiania pisanek,
8. pobudzenie inwencji i wyobraźni twórczej uczestników,
9. wspieranie amatorskiej twórczości artystycznej na terenie województwa lubelskiego,
10. zaprezentowanie bogactwa i różnorodności lokalnych tradycji rękodzielniczych, krzewienie obyczajowości ludowej,
11. promocja regionu oraz inicjatyw lokalnych,
12. aktywizacja mieszkańców obszarów wiejskich województwa lubelskiego.

III. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy, wojewódzki.
2. Konkurs przeznaczony jest dla mieszkańców obszarów wiejskich województwa lubelskiego członkiń i członków kół gospodyń wiejskich oraz członkiń i członków stowarzyszeń działających na obszarach wiejskich, mających siedzibę na terenie gmin wiejskich, miejsko-wiejskich lub w miejscowościach do 20 tys. mieszkańców położonych w województwie lubelskim.
3. W Konkursie mogą brać udział osoby pełnoletnie.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie Komisji Konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin. Osobą najbliższą jest małżonek, wstępny, zstępny, rodzeństwo, powinowaty w tej samej linii lub stopniu, osoba pozostająca w stosunku przysposobienia oraz jej małżonek, a także osoba pozostająca we wspólnym pożyciu.

IV. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie lub dostarczenie osobiście pracy (wyrobu rękodzielniczego) przygotowanej zgodnie z wymaganiami wymienionymi

**Regulamin Konkursu
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

w rozdz. V niniejszego Regulaminu wraz ze zgłoszeniem pracy (załącznik nr 1 oraz załącznik nr 2) w terminie określonym w rozdziale VI niniejszego Regulaminu.

2. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć jedną propozycję pracy wraz z podaniem jej nazwy.
3. Udział w konkursie jest bezpłatny, dobrowolny.

V. Wymagania, jakie powinien spełniać zgłaszany do Konkursu

1. Rękodzieło powinno być wykonane z produktów naturalnych. Prace z przewagą tworzyw sztucznych takich jak np. plastik, styropian nie będą oceniane.
2. Zgłoszone do Konkursu prace należy wykonać dowolną techniką rękodzielniczą.
3. Wykonane prace konkursowe nie mogą naruszać/obrażać uczuć religijnych innych osób.
4. Ocenie zostaną poddane:
 - a) Walory estetyczne i precyzja wykonania.
 - b) Wykorzystanie materiałów naturalnych.
 - c) Poziom artystyczny prac – interpretacja wykonania pisanki.
 - d) Zgodność z tematyką.
 - e) Nawiązanie do tradycji.
 - f) Własnoręcznie wykonana pisanka.

VI. Termin i forma prezentowania prac konkursowych

1. Nieprzekraczalny termin dostarczenia zgłoszeń z ust. 1 rozdziału IV upływa dnia **17 marca 2021 r.** (obowiązuje data wpływu zgłoszenia i pracy do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie).
2. Zgłoszenia i pracę należy nadsyłać:
 - a) za pośrednictwem poczty tradycyjnej na adres: Departament Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich, Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie, ul. Grottgera 4, 20-029 Lublin, z dopiskiem: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”
 - b) dostarczyć osobiście na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie, ul. Grottgera 4, 20-029 Lublin, z dopiskiem: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - a) **Kartę zgłoszeniową** (Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu);
 - b) **Pisankę**;
 - c) **Podpisaną zgodę na wykorzystanie wizerunku** (Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu);
 - d) Niekompletne zgłoszenia nie będą brane pod uwagę.
 - e) Praca konkursowa musi zostać spakowana w sposób zabezpieczający przed zniszczeniem, uszkodzeniem w transporcie. Prace zniszczone, uszkodzone nie będą brane pod uwagę.
 - f) Do każdej pracy należy dołączyć metryczkę zawierającą:
 - a. Imię i nazwisko Uczestnika,
 - b. Nazwę własną pracy konkursowej.



**Regulamin Konkursu
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

VII. Sposób i kryteria oceny prac konkursowych

1. Oceny prac dokona powołana przez Organizatora Komisja Konkursowa, składająca się z przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie oraz osób zaproszonych zgodnie z ust. 2.
2. Organizator może zaprosić do pracy w Komisji Konkursowej osoby działające na rzecz rozwoju obszarów wiejskich lub przedstawicieli organizacji działających na rzecz rozwoju obszarów wiejskich.
3. Podczas oceniania prac Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria:
 - a) Walory estetyczne i precyzja wykonania.
 - b) Wykorzystanie materiałów naturalnych.
 - c) Poziom artystyczny prac – interpretacja wykonania pisanki.
 - d) Zgodność z tematyką.
 - e) Nawiązanie do tradycji.
 - f) Własnoręcznie wykonana pisanka.

VIII. Rozstrzygnięcie Konkursu

1. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi bezpośrednio po zakończeniu prac Komisji Konkursowej, jednak nie później niż **do dnia 25 marca 2021 r.**
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia terminu, o którym mowa w pkt 1.
3. Wyniki Konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie internetowej Organizatora www.lubelskie.pl, na portalu społecznościowym oraz poinformujemy zwycięzców telefonicznie lub emailiem.
4. Spośród wszystkich nadesłanych prac, Komisja Konkursowa wybierze najlepsze, które w najwyższym stopniu spełnią kryteria stawiane uczestnikom konkursu, tym samym wyłoni 3 laureatów Konkursu oraz 15 uczestników wyróżnionych.
5. Rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej w sprawie wyłonienia laureatów konkursu i osób wyróżnionych i przyznania nagród rzeczowych jest ostateczna i Uczestnikowi nie przysługuje od niej odwołanie.
6. Laureaci Konkursu oraz Uczestnicy wyróżnieni zostaną uhonorowani nagrodami rzeczowymi.
7. Zwycięzcy, którzy nie wezmą udziału w uroczystości wręczenia nagród, będą mogli odebrać nagrody w siedzibie Organizatora Konkursu, tj. w Departamencie Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego przy ul. Marii Curie-Skłodowskiej 3 w Lublinie w terminie wskazanym przez Organizatora Konkursu.

IX. Nagrody

1. Dla laureatów nagrodzonych prac konkursowych zostaną przyznane nagrody rzeczowe o wartości:
 - a) I miejsce – do 700 zł;
 - b) II miejsce – do 600 zł;
 - c) III miejsce – do 500 zł;
2. Dla wyróżnionych prac konkursowych 15 uczestników zostaną przyznane nagrody rzeczowe do 200 zł. dla każdego Uczestnika.
3. Zwycięzcom nie przysługuje ekwiwalent pieniężny za nagrodę.



**Regulamin Konkursu
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

X. Prawa autorskie

1. Uczestnik konkursu oświadcza, że przysługują mu pełne prawa do nadesłanej pracy konkursowej, w szczególności w zakresie autorskich praw majątkowych, oraz że prawa te nie są ograniczone w żaden sposób, zaś Uczestnik jest uprawniony do rozporządzania tymi prawami.
2. Uczestnik konkursu przenosi, z chwilą wydania utworu (pracy konkursowej) nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na Organizatora, bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieokreślony. Majątkowe prawa autorskie zostają udzielone na wykorzystanie nadesłanej pracy konkursowej, w całości lub w częściach, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili ogłoszenia Konkursu, a w szczególności tych określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności Organizator uzyskuje nieograniczone prawo do:
 - a) utrwalania obrazu utworu poprzez sporządzanie zdjęć lub filmów wszelkimi dostępnymi technologiami, w szczególności technikami cyfrowymi,
 - b) wprowadzania obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu do pamięci komputera, rozpowszechniania w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w sieci Internet,
 - c) powielania obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu w nieograniczonej liczbie egzemplarzy,
 - d) publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie oraz publikowanie w prasie i telewizji obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu,
 - e) wykorzystywanie obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu w celach informacyjnych, promocji i reklamy, w szczególności poprzez wykorzystanie tego obrazu w materiałach zaopatrzonych w logo Organizatora i Współorganizatorów, KSOW,
 - f) rozpowszechnianie obrazu utworu w Internecie, w tym w szczególności na stronie internetowej Organizatora oraz w jego profilach na mediach społecznościowych.
3. Przekazanie Prac do udziału w Konkursie traktowane jest równocześnie jako oświadczenie, że nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

Uczestnik zobowiązuje się do nieingerowania w sposób wykorzystywania Pracy przez Organizatora, który będzie mógł wykorzystywać Pracę w całości, jak również w części w postaci dowolnych elementów. Uczestnik może wyrazić zgodę na wykorzystywanie przez Organizatora wizerunku Uczestnika utrwalonego podczas wręczania nagród, w tym jego rozpowszechnianie na stronie internetowej Organizatora i w publikacjach Organizatora. Stosowne oświadczenie zostało zawarte w Karcie Zgłoszeniowej.
4. Prawa nabyte do utworu Organizator może przenieść także na inne osoby lub udzielić prawa do korzystania z nich.
5. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, osoba/podmiot zgłaszający pracę zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialny, koszty poniesione



**Regulamin Konkursu
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

XI. Unieważnienie Konkursu

1. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w dowolnym momencie, w szczególności w sytuacji, gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa lub Komisja Konkursowa nie rozstrzygnie o wynikach konkursu.
2. Unieważnienie, o którym mowa w pkt 1, nie wymaga podania przyczyny.

XII. Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.
2. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Komisja Konkursowa.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

XIII. Informowanie o Konkursie

1. Odpowiedzi na dodatkowe pytania udzielają:
Pracownicy Oddziału Rolnictwa i Żywności w Departamencie Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich UMWL w Lublinie:
tel. (81) 44 16 693 oraz (81) 44 16 802.
e-mail: konkursy@lubelskie.pl
Wszelką korespondencję związaną z niniejszym Konkursem należy kierować na ww. adres e-mailowy z dopiskiem: „**Pisanki, kraszanki, jajka malowane**”.



Załącznik nr 1
do Regulaminu Konkursu:
„Pisanki, kraszanki, jajka malowane”

OŚWIADCZENIA I ZGODY

Oświadczam, że:

- 1) Uczestnik konkursu spełnia wszystkie warunki uczestnictwa w Konkursie oraz akceptuję Regulamin Konkursu;
- 2) złożona przeze mnie praca w konkursie „**Pisanki, kraszanki, jajka malowane**” przedstawia pracę własną i nie narusza praw osób trzecich.

data i miejscowość

podpis uczestnika

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika w postaci jego wizerunku i głosu przez Województwo Lubelskie w Lublinie, 20-029 Lublin, ul. Grottgera 4 w celu związanym z relacjonowaniem przebiegu uroczystości wręczenia nagród i wyróżnień na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych Organizatora oraz nieodpłatne wykorzystanie przez Administratora wizerunku Uczestnika poprzez umieszczenie tych zdjęć, filmów na stronie internetowej Administratora oraz w publikacjach Organizatora, w celu informowania i promocji o przeprowadzonym Konkursie i jego zwycięzcach, zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie poprzez przesłanie stosownego oświadczenia na e-mail: iod@lubelskie.pl lub na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie, 20-029 Lublin, ul. Grottgera 4. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

data i miejscowość

podpis uczestnika



Załącznik nr 1
do Regulaminu Konkursu:
„Pisanki, kraszanki, jajka malowane”
KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuje się, że:

1. Administratorem, który odpowiada za przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych, jest Województwo Lubelskie z siedzibą przy ul. Artura Grottgera 4, 20-029 Lublin, www.lubelskie.pl.
2. Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych osobowych. Z Inspektorem można się kontaktować pod adresem: ul. Artura Grottgera 4, 20-029 Lublin (adres e-mail: iod@lubelskie.pl).
3. Podstawą przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit a RODO – zgoda na wykorzystanie wizerunku i głosu; - art. 6 ust. 1 lit e RODO, w związku z §3 pkt. 2 rozporządzenia Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi z dnia 17 stycznia 2017 r. w sprawie krajowej sieci obszarów wiejskich w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020.
4. Dane będą przetwarzane wyłącznie w celach: przeprowadzenia procedury wyboru laureatów konkursu, przyznania nagród w konkursie mającym za zadanie pielęgnację tradycji tworzenia palm wielkanocnych i informacji o autorach prac w mediach społecznościowych, na stronie Organizatora oraz w publikacji.
5. Dane będą udostępnione następującym odbiorcom danych: podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa oraz podmiotom świadczącym usługi wsparcia i serwisu dla Urzędu.
6. Dane w postaci wizerunku będą upubliczniane na stronie internetowej oraz profilach w mediach społecznościowych Urzędu. Podczas wręczania nagród będą wykonywane, a następnie upubliczniane i przetwarzane zdjęcia lub filmy, na których może zostać uchwycony wizerunek osób obecnych.
7. Dane będą przetwarzane przez okres trwania konkursu i przechowywane zgodnie z wymaganiami prawnymi określonymi w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.
8. Ma Pani/Pan prawo żądać dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, a w przypadku zgody ma Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
9. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych - ul. Stawki 2, Warszawa.
10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości udziału w konkursie. Dane w postaci wizerunku i głosu są dobrowolne i ich niepodanie nie ma wpływu na uczestnictwo w konkursie.

