

ŻYCIE GRÓJCA

INFORMATOR MIEJSKI

W NUMERZE

BIBLIOTEKA

„Żeby piosenki Wam pomagały...”

strona 6



SPORT

Zmagania sportowe w Gminie Grójec

strona 5



KULTURA

Wszyscy różni, wszyscy równi

strona 10



INWESTYCJE

Rozbudowa stawu w Fałcinie

strona 2



OGÓLNOPOLSKA KARTA SENIORA

Już dostępna w Urzędzie Gminy i Miasta w Grójcu!

KOLEJNA PULA OGÓLNOPOLSKICH KART SENIORA CZEKA NA ODBIÓR W URZĘDZIE GMINY I MIASTA W GRÓJCU. ZACHĘCAMY WSZYSTKICH SENIORÓW W WIEKU 60+ DO SKORZYSTANIA Z TEGO PROGRAMU, KTÓRY OTWIERA DRZWI DO LICZNYCH ZNIŻEK I UDOGODNIEN W CAŁEJ POLSCE.



CZYM JEST OGÓLNOPOLSKA KARTA SENIORA?

Ogólnopolska Karta Seniora to program skierowany do osób powyżej 60. roku życia, który umożliwia korzystanie z atrakcyjnych rabatów w wielu placówkach w całym kraju. Dzięki niej można otrzymać zniżki m.in. w sanatoriach, zakładach opieki zdrowotnej, instytucjach kulturalnych oraz w licznych punktach

usługowych. Pełna lista miejsc honorujących kartę dostępna jest na stronie organizatora programu: <https://oks.glosseniora.pl/pelna-lista-firm-oks/>.

JAK OTRZYMAĆ KARTĘ SENIORA?

To bardzo proste! Wystarczy odwiedzić Urząd Gminy i Miasta Grójec, wypełnić na miejscu krótki wniosek i od razu odebrać kartę. Proces rejestracji jest szybki

i bezpłatny, a sama karta wydawana jest od ręki.

ZAPRASZAMY LOKALNYCH PRZEDSIĘBIORCÓW DO WSPÓŁPRACY!

Program Ogólnopolska Karta Seniora to także doskonała okazja dla firm działających w gminie Grójec. Przystępując do programu, przedsiębiorcy mogą liczyć na dodatkową promocję swojego biznesu w ogólnopolskim

serwisie Głos Seniora oraz w materiałach informacyjnych programu. Firmy otrzymują certyfikaty partnera programu oraz naklejki do oznaczenia lokali. Aby dołączyć do programu, wystarczy wypełnić formularz zgłoszeniowy dla firm z załącznika i wysłać go do Stowarzyszenia MAN-KO – Głos Seniora na adres: os. Uroczyska 12, 31-953 Kraków lub drogą mailową: firmyOKS@manko.pl. Więcej informacji na temat programu znajdziesz na stronie organizacji: <https://oks.glosseniora.pl/>.

Ankieta informacyjna o dziecku – Żłobek „Grójmisie”

W ZWIĄZKU Z PRZYGOTOWANIAM DO OTWARCIA ŻŁOBKA SAMORZĄDOWEGO „GRÓJMISIE”, URZĄD GMINY I MIASTA W GRÓJCU ZWRACA SIĘ Z PROŚBĄ O WYPEŁNIENIE ANKIETY INFORMACYJNEJ DOTYCZĄCEJ PAŃSTWA DZIECKA.

GDZIE I DO KIEDY ZŁOŻYĆ ANKIETĘ?

Termin składania ankiet: do 31 marca 2025 r.

MIEJSCE SKŁADANIA:

Osobiście: Urząd Gminy i Miasta Grójec, ul. Józefa Piłsudskiego 47, 05-600 Grójec

Elektronicznie: urząd@grojecmiasto.pl – ankieta przesłana w formie elektronicznej musi być opatrzona kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub podpisem potwierdzonym profilem zaufanym ePUAP obojga rodziców/opiekunów prawnych.

Dziękujemy za Państwa zaangażowanie i zapraszamy do współtworzenia przyjaznego miejsca dla najmłodszych mieszkańców naszej gminy!



Uzyskane informacje pomogą nam dostosować opiekę i organizację placówki do potrzeb najmłodszych. Uwaga! Wypełnienie ankiety nie jest równoznaczne ze zgłoszeniem dziecka do żłobka. Rekrutacja zostanie przeprowadzona w późniejszym terminie – szczegółowe informacje zostaną podane w osobnym komunikacie. Planowany termin otwarcia żłobka: 1 września 2025 r.

BUDOWA LINII KOLEJOWEJ NR 88

Rozpoczęcie prac na terenie gminy Grójec

Informujemy, że w dniach 19 marca – 10 maja 2025 r. na terenie gminy Grójec prowadzone będą roboty geologiczne oraz pobór próbek w ramach przygotowań do budowy linii kolejowej nr 88 na odcinku Węzeł CPK – Grójec – Warka.

Prace będą realizowane w następujących sołectwach:

- Bikówek,
- Głuchów,
- Grudzkowola,
- Kępina,
- Kośmin,
- Lesznowola,
- Lisówek,
- Mieczysławówka,
- Pabierowice,
- Słomczyn,
- Uleniec,
- Zakrzewska Wola,
- Zalesie.

Działania te są niezbędnym etapem przygotowań do realizacji inwestycji i mogą wiązać się z czasowymi utrudnieniami w dostępie do niektórych terenów. Prosimy mieszkańców o zachowanie ostrożności w miejscach prowadzonych prac.

Szczegółowe informacje znajdą Państwo w załączniku na stronie internetowej

WWW.GROJECMIASTO.PL

ROZBUDOWA STAWU W FAŁĘCINIE

Inwestycja w retencję wód opadowych

Niebawem rozpocznie się rozbudowa stawu w Fałęcinie do celów retencjonowania wody opadowej gruntowej.

Obecnie staw ma powierzchnię około 2.000 m² i głębokość do 2,0 m. Projekt obejmuje oczyszczenie i pogłębienie dna stawu oraz powiększenie jego wielkości poprzez wybranie ziemi zasypowej. Po rozbudowie jego powierzchnia zwiększy się do 3.000 m², a głębokość wyniesie 2,50 m. Staw będzie gromadził wody opadowe gruntowe z okolicznych terenów rolnych wsi Fałęcin, wspierając gospodarkę wodną w regionie. Inwestycja jest w 100% dofinansowana z Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020.

INFORMACJE O INWESTYCJI

• **Nazwa zadania:** „Rozbudowa stawu w Fałęcinie do celów retencjonowania wody opadowej i gruntowej na działce nr 154 obręb 0007 Fałęcin, gm.

Grójec”, zgodnie z umową zawartą 10 września 2024 roku.

• **Źródło finansowania:** Środki przyznane w ramach operacji „Zarządzanie zasobami wodnymi”, realizowanej w ramach poddziałania „Wsparcie na inwestycje związane z rozwojem, modernizacją i dostosowaniem rolnictwa i leśnictwa” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020.

• **Całkowity koszt inwestycji:** 350 453,43 zł brutto.

• **Wykonawca:** ATJ Budownictwo Sp. z o.o. z siedzibą w miejscowości Suchy Las.



Program
Rozwoju
Obszarów
Wiejskich
na lata 2014-2020

CEL INWESTYCJI

Rozbudowa otwartego zbiornika retencyjnego w Fałęcinie ma na celu poprawę gospodarki wodnej w miejscowości poprzez: retencjonowanie wód opadowych i roztopowych z okolicznych pól uprawnych, ograniczenie wpływu nawozów sztucznych i pestycydów do środowiska, zwiększenie odporności terenów rolnych na okresy suszy. Dzięki tej inwestycji poprawi się zarządzanie zasobami wodnymi, co przyczyni się do ochrony środowiska oraz lepszych warunków dla lokalnego rolnictwa.

ZOBACZ, CZYM ODDYCHASZ!

Mobilne płuca w Grójcu

12 marca przed Urzędem Gminy i Miasta w Grójcu pojawiła się niezwykła instalacja – mobilne płuca, które pozostaną z nami do 4 kwietnia. To element ogólnopolskiej kampanii „Zobacz czym oddychasz. Zdrowe Powietrze = Zdrowe Dzieci!”, organizowanej przez Polski Alarm Smogowy.

Mobilne płuca to dwumetrowy model ludzkich płuc pokryty białym materiałem, który „oddycha”, pochłaniając zanieczyszczenia z powietrza. Z upływem czasu powierzchnia instalacji zmienia kolor – im gorsze powietrze, tym ciemniejsze płuca.

Będziemy mogli na własne oczy przekonać się, czym oddychamy i zastanowić się, jak możemy poprawić jakość powietrza w naszym mieście. Przyjdź, zobacz i pomyśl o zmianach – razem dbajmy o czyste powietrze w Grójcu.

ZOBACZ CZYM ODDYCHASZ
ZDROWE POWIETRZE = ZDROWE DZIECI

Zobacz
czym oddychasz!
ZMIEN TO!

Wymień piec. Namów sąsiada!
Weź dotację.
Zadzwoń! tel. 22 340 40 80
www.czystepowietrze.gov.pl

AKTUALNY STAN POWIETRZA

NORMA DOBOWA DLA PM₁₀ - 50 µg/m³

MAŁOPOLSKA
W ZDROWY ATMOSFERZE

GRÓJEC
Urząd Gminy i Miasta w
Grójcu
12.03-4.04.2025

ZAPRASZAMY MIESZKAŃCÓW DO UDZIAŁU W KAMPANII!

polaki
alarm
smogowy

APLIKACJA „MINSTYTUCJA”

Urząd w Twoim telefonie

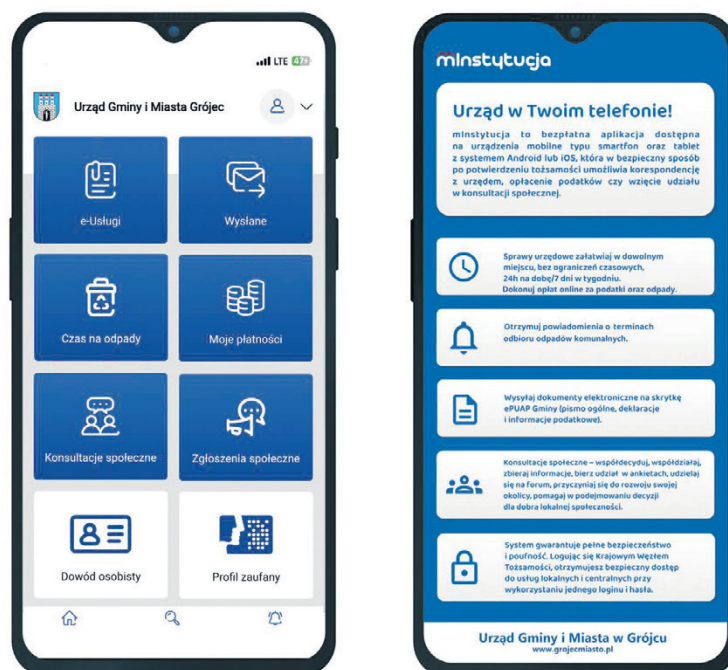
Przypominamy, że Urząd Gminy i Miasta w Grójcu przystąpił do „mInstytucji”, czyli bezpłatnej aplikacji dostępnej na urządzeniach mobilnych (typu smartfon oraz tablet) z systemem Android lub iOS, która w bezpieczny sposób po potwierdzeniu tożsamości umożliwia korespondencję z urzędem czy opłacenie podatków.

Autoryzacja odbywa się za pomocą Krajowego Węzła Tożsamości (Profil Zaufany, bankowość elektroniczna, e-dowód osobisty).

- Sprawy urzędowe załatwiasz w dowolnym miejscu, bez ograniczeń czasowych, 24h na dobę/7 dni w tygodniu: dokonuj opłat online za podatki oraz odpady, otrzymuj powiadomienia o terminach odbioru odpadów komunalnych, wysyłaj dokumenty elektroniczne na skrytkę ePUAP Gminy (piśmo ogólne, deklaracje i informacje podatkowe).

Mamy nadzieję, że korzystanie z aplikacji pozwoli mieszkańcom zaoszczędzić czas i pieniądze przy załatwianiu spraw oraz ułatwi współpracę w zakresie interesant-urząd.

Urząd W Twoim Telefonie



APLIKACJA DOSTĘPNA DO POBRANIA



mInstytucja



wsiądź do AUTOBUSU!



WYBIERZ AUTOBUS I DOJEDŹ DO:

ZUS ■ PSP nr 1 ■ osiedla przy ul. Sienkiewicza ■ ROD „Eden” ■ osiedla Trakt Królewski ■ działek Lewiczyńskich pływalni ■ policji osiedla Targowica ■ LO Grójec



POZNAJ ROZKŁADY:



WIĘCEJ NA: **AUTOBUSY.GROJECMIASTO.PL**

Magiczne miejsce w przedszkolu – nasza Biblioteka

W NASZYM PRZEDSZKOLU DZIECI KAŻDEGO DNIA ODKRYWAJĄ ŚWIAT POPRZECZ ZABAWĘ, DOŚWIADCZENIA I... KSIĄŻKI. JUŻ PONAD DWA LATA TEMU POWSTAŁA TU WYJĄTKOWA PRZESTRZEŃ PEŁNA KOLOROWYCH KSIĄŻEK, BAJEK, OPOWIADAŃ I WIERSZY. NA POZOSTAŁY BYŁO SKROMNIE – NIEWIELKI REGALIK W SZATNI Z KILKUDZIESIĘCIOMA KSIĄŻKAMI.

Jednak dzięki odzewowi środowiska lokalnego – Publicznej Szkoły Podstawowej Nr 1, gdzie została zorganizowana pierwsza zbiórka książek, Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej, która podarowała piękne egzemplarze literatury dziecięcej oraz dzięki wspólnym rodzicom naszych dzieci i absolwentów biblioteka znacznie zwiększyła swoje zasoby. A kiedy nasze przedszkole uzyskało dofinansowanie od Ministerstwa Edukacji na zakup nowych książek w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 trzeba było zorganizować prawdziwy Kącik Biblioteczny! Obecnie możemy pochwalić się blisko tysiącem pięknych książek, które dzieci mogą wypożyczać do domu. Właśnie na tym nam zależało. Dzieci mają swobodny dostęp do literatury dziecięcej, a rodzic odbierając dziecko z przedszkola może wypożyczyć książeczkę do wspólnego czytania.

Dzięki Bibliotece maluchy mogą rozwijać swoją wyobraźnię, poszerzać wiedzę oraz uczyć się miłości do literatury od najmłodszych lat. W naszych zasobach znajdują klasyczne historie, jak i nowoczesne opowieści – pełne przepięknych ilustracji, wartościowych treści i humoru. Spora część książek stanowią pozycje z kategorii „bajki pomagajki”, które pomagają przedszkolakom w trudnych sytuacjach, uczą rozumienia emocji, a także empatii.

Regularnie organizujemy konkursy związane z czytelnictwem, które cieszą się ogromnym zainteresowaniem wśród dzieci.

Celem naszej Biblioteki jest nie tylko rozwijanie zainteresowań literackich, ale również nauka szacunku do książek, dbania o nie i dzielenia się nimi z innymi.

Wierzymy, że kontakt z literaturą od najmłodszych lat to przeciwdziałanie zagrożeniom, które niesie współczesny świat – uzależnieniem od elektroniki, gier, mediów społecznościowych. Chcemy by dzieci wyszły z naszego przedszkola w dalsze życie z przekonaniem, że czytanie to atrakcyjna forma spędzania wolnego czasu i przede wszystkim – ogromna radość.

Serdecznie zapraszamy każdego, kto chciałby wesprzeć naszą inicjatywę i przyczynić się do zwiększenia zasobów Biblioteki Publicznego Przedszkola Nr 4 w Grójcu.

MGR SYLWIA CIEŚLAK
LOGOPEDA W PUBLICZNYM
PRZEDSZKOLU NR 4 W GRÓJCU



Bal karnawałowy w PSP w Bikówku

KARNAWAŁ TO CZAS ZABAW I BALÓW TAKŻE DLA NAJMŁODSZYCH. WYSTRÓJ SALI NAWIAZUJĄCY DO PODWODNEGO ŚWIATA, TANECZNA MUZYKA I KOLOROWE STROJE – W TAKIEJ ATMOSFERZE 28 STYCZNIA 2025 ROKU BAWIŁY SIĘ DZIECI Z ODDZIAŁÓW PRZEDSZKOLNYCH.

Przedszkolaki z radością prezentowały swoje stroje, a także z ochotą uczestniczyły w konkursach, zabawach i tańcach. To był wspaniały dzień, pełen pozytywnych emocji, na pewno więc pozostanie na długo w pamięci dzieci.

MONIKA CZAJKOWSKA



Emocjonujące zmagania sportowe w Gminie Grójec!

Styczeń i luty 2025 roku upłynęły pod znakiem sportowej rywalizacji w Gminie Grójec.

Uczniowie szkół podstawowych wzięli udział w zawodach miejsko-gminnych w tenisie stołowym i koszykówce, a najlepsi z nich awansowali do dalszych etapów w ramach XXVII Mazowieckich Igrzysk Młodzieży Szkolnej.

ZMAGANIA W TENISIE STOŁOWYM

13 stycznia 2025 roku w sali PSP 2 Grójec rozegrano zawody miejsko-gminne w tenisie stołowym dla dziewcząt i chłopców z roczników 2010 i 2011. Wzięło w nich udział pięć (3-osobowych) reprezentacji szkolnych: PSP Lesznawola, PSP Bikówek, PSP Częstosiew, PSP 1 Grójec i PSP 2 Grójec.

Klasyfikacja końcowa:

Chłopcy:

● PSP 2 Grójec – awans do zawodów międzygminnych Powiatu Grójec

- PSP 1 Grójec
- PSP Lesznawola
- PSP Częstosiew
- PSP Bikówek

Dziewczeta:

● PSP Lesznawola – awans do zawodów międzygminnych Powiatu Grójec

- PSP 2 Grójec
- PSP Częstosiew
- PSP Bikówek
- PSP 1 Grójec

15 stycznia 2025 roku w PSP 2 Grójec odbyły się zawody w tenisie stołowym dla roczników 2012 i młodszych. Wzięło w nich udział pięć drużyn chłopców i cztery drużyny dziewcząt z tych samych szkół.

Klasyfikacja końcowa:

Chłopcy:

● PSP Lesznawola – awans do zawodów międzygminnych Powiatu Grójec

- PSP Częstosiew
- PSP 2 Grójec
- PSP Bikówek
- PSP 1 Grójec

Dziewczeta:

● PSP Lesznawola – awans do zawodów międzygminnych Powiatu Grójec

- PSP Częstosiew
- PSP 2 Grójec
- PSP Bikówek

Finał powiatowy w tenisie stołowym odbył się 25 lutego w Lesznawoli. W zawodach wzięli udział najlepsi zawodnicy z gminnych eliminacji.

Kolejność końcowa:

Dziewczeta rocznik 2012 i młodsze:

- PSP Lesznawola
- PSP Wilków
- Chłopcy rocznik 2012 i młodsze:
- PSP Wilków
- PSP Lesznawola
- PSP Kruszew



Dziewczeta rocznik 2010 i 2011:

- PSP Kruszew
- PSP Gołosze
- PSP Lesznawola

Chłopcy rocznik 2010 i 2011:

- PSP 2 Grójec
- PSP Wilków
- PSP Kruszew

Pierwsze dwie drużyny z każdej kategorii uzyskały awans do finału zawodów między powiatowych w Jedlińsku w ramach XXVII Mazowieckich Igrzysk Młodzieży Szkolnej.

KOSZYKARSKA RYWALIZACJA

29 stycznia w hali PSP 1 Grójec odbyły się zawody miejsko-gminne w koszykówce chłopców z roczników 2010 i 2011. Do rywalizacji stanęły dwie drużyny: PSP 1 Grójec oraz PSP 2 Grójec. Po emocjonującym meczu zwycięstwo i awans do zawodów międzygminnych wywalczyli zawodnicy PSP 1 Grójec.

Klasyfikacja końcowa:

● PSP 1 Grójec – awans do zawodów międzygminnych Powiatu Grójec

● PSP 2 Grójec

26 lutego w PSP 2 Grójec odbył się finał powiatowy w koszykówce dziewcząt w dwóch kategoriach: rocznik 2012 i młodsze oraz 2010 i 2011.

Wyniki:

W kategorii młodszych zwyciężyły zawodniczki PSP 2 Grójec, zdobywając awans do półfinału międzypowiatowego w Radomiu.

W starszej kategorii wiekowej zwycięstwo odniósł zespół PSP Belsk Duży, który również awansował do dalszego etapu.

W rywalizacji chłopców:

W starszej kategorii (2010/2011) awans wywalczyła drużyna PSP 1 Grójec.

W młodszej kategorii (2012 i młodsze) awans uzyskał zespół PSP 2 Grójec.

Gratulujemy wszystkim uczestnikom i życzymy powodzenia w kolejnych etapach rozgrywek!



RELACJA ZE SPOTKANIA Z JACKIEM CYGANEM

Żeby piosenki Wam pomagały

Spotkanie z Jackiem Cyganem, które odbyło się 19 lutego w Bibliotece, było pełne magii, pasji i ciepła.

Gość, opowiadając na pytania prowadzącej spotkanie Dyrektor Kingi Majewskiej, potrafił opowiadać nie tylko o piosenkach, ale o całym procesie ich tworzenia. Dzielił się emocjami, które z nich płyną i historią, która kryje się za pierwszą linią tekstu. To była prawdziwa podróż przez świat piosenek, które głęboko zapisały się w historii polskiej muzyki. „Pierwszy raz jestem w Grójcu i pierwszy raz widzę taki piękny budynek biblioteki” – rozpoczął spotkanie Jacek Cygan.

CZAS NA TEKST –
TEKST NA CZAS

„Nie ogarniemy łatwo tego co robię” – przyznał. Tłumaczył, że piosenka nie jest utworem wolnym, a rządzi się swoimi prawami. Szczególnie widać to w różnicach między wierszem, a piosenką. Wiersz dba o tego, kto go pisze, a tekst piosenki dba o tego, kto ją śpiewa. Wiersz piszemy dla kogoś, kto przed snem położy się do łóżka. Z tomikiem w ręku i w zadumie przeczyta kilka wersów. Zastanowi się nad słowami, poczuje ich przekaz i z refleksją zaśnie. Piosenka natomiast ma być dla milionów i porwać tłumy. I tak dzieje się z jego tekstami. Dyrektor Biblioteki zwróciła uwagę, że napisana dla Perfectu „Wszystko ma swój czas” ma 77 milionów odsłon na youtube!

Wiersz zaczyna się od pomysłu, natchnienia, można do niego wrócić. Tymczasem piosenkę piszemy na zamówienie i na termin – często niezwykle krótki. Dlatego tekściarza można porównać do szewca, który ma określić czas na realizację zlecenia. Nie ma możliwości by go przesunąć, bo czeka wykonawca. Nierzadko jest już zamówione studio, muzycy, artyści, którzy mają inne zobowiązania. Autor wykorzystuje wtedy wszystkie zmysły, nastawia się na słowa, szuka ich, słucha muzyki i stara się zrozumieć jej opowieść. Bywa trudno, kiedy pomysł nie przychodzi, a zegar tyka.

ŁATWOPALNE SŁOWA

Kiedy umarła Agnieszka Osiecka, znana wszystkim piosenkarka Maryla Rodowicz postanowiła wydać płytę z jej tekstami. Chciała jednak, by album otwierała nowa piosenka – utwór napisany i zaśpiewany w hołdzie autorki. Zadzwoniła z prośbą o tekst



do Jacka Cygana. Wyzwanie stanowiło, że studio było zarezerwowane na następny dzień na ósmą rano. A więc jedna noc miała wystarczyć by napisać tak ważny tekst. Autor wspominał jak chodził po domu. Poszukiwał natchnienia w herbach, w lodówce. Zapadła noc, minuty mijały, jednak on się nie denerwował, tylko czekał. Wierzył, że słowa do niego przyjdą. I tak stało się przed godziną trzecią. Napisał wtedy: „Znam ludzi z kamienia, co będą wiecznie trwać, znam ludzi z papieru co rzucają się na wiatr. A my tak łatwopalni...” Koło szóstej rano pojawiła się druga zwrotka. Wspomina, że wysłał faxem tekst do studia i poszedł spać. Kiedy się obudził piosenka była już nagrana. „Łatwopalni” tak ściśle wiążą się z postacią Agnieszki Osieckiej w popkulturze, że kiedyś w programie drugim telewizji, w rocznicę śmierci tekściarski, zaprezentowano je „jako jeden z jej najlepszych utworów”.

Ale nie zawsze tekst przychodzi szybko. Biorąc pod uwagę sukces jaki odniosło „Wypijmy za błędy” śpiewane przez Rynkowskiego, trudno uwierzyć, że tak właśnie było z tym utworem. Piosenkarz dzwonił kilkukrotnie dopytując się czy powstał już tekst. I dostał odpowiedź, że tekściarz stara się dowiedzieć o czym ma być ta piosenka, odczytać muzykę. Aż w końcu przyszły słowa „Czego może chcieć od życia taki gość, jak ja”. Reakcja była szybka: „Mamy to” padło z ust piosenkarki. Jacek Cygan przyznał, że pisze tylko dla osób, które zna. Jak powiedział, musi spojrzeć piosenkarzowi w oczy, by wiedzieć co napisać.

Przywołał słowa Jerzego Hoffmana - rycerza polskiego filmu: „Jacynty przyjeżdż, jeszcze popatrzmy na siebie przez szkło”.

DRUGIE ŻYCIE
PIOSENKI

Gość zapoznał nas z cyklem życia utworu i omówił znaczenie praw autorskich w kontekście twórczości artystycznej. Istotne jest tak zwane pierwsze utrwalenie, czyli najczęściej pierwsze nagranie utworu. Na to autor musi wydać zgodę. Natomiast kolejne nagrania, covery i przeróbki nie wymagają już pozwolenia. Każdy może nagrać piosenkę Jacka Cygana wedle swojego pomysłu.

Przytoczył przykład nagranej przez Sanah płyty „Sanah śpiewa poezję”. Tam właśnie znalazł się jego tekst „Rozwijając Rilkego”, a ponieważ już był wcześniej publikowany to autor nie musiał wyrazić zgody. Z tą płytą wiąże się ciekawa historia, bo znajdują się na niej interpretacje na przykład Baczyńskiego, Mickiewicza, Szymborskiej czy Tuwima. Zapewne dlatego na konferencji prasowej dziennikarz stwierdził, że Jacek Cygan jest jedynym autorem, który jeszcze żyje, a inny zapytał jak załatwił to, że znalazł się w tym znakomitym gronie.

KOLEJNE WCIELENIE
LINIJKI

Rzadko zdarza się, że tworzy się dla jednego artysty, on nie chce wykorzystać tekstu i praca przechodzi dla kogoś innego. Jednak bywa, że artyści proszą o zmianę fragmentu tekstu, bo nie podoba

się im jakaś linijka. Tak było przy tworzeniu „Wiem, że jesteś lwem” dla Zdzisławy Sośnickiej. Fragment: „Miałeś być Bruce’em Lee, obrusem z lip” budził kontrowersje. Piosenkarka zadzwoniła tłumacząc, że odbiorcy nie chcą nic trudnego, a tekst ma być prosty i zrozumiały. Finalnie, tekst został w pierwotnej formie. Najgorzej jest, kiedy to autor chce zmienić piosenkę. Tak było przy „To nie ja byłam Ewą”, piosence, która po raz pierwszy miała reprezentować Polskę na Eurowizji. Nasz gość wspominał, że w tym czasie nie jadł, nie spał. Trzy tygodnie zastanawiał się nad korektami. Czuł odpowiedzialność. W pewnym momencie Edyta Górniak przywołała inną muzykę – młodego wówczas Piotra Rubika „Śpijcie dzieci nocy” i pojawił się dylemat, którą pozycję wybrać.

ŚLAD
NIEŚMIERTELNOŚCI

Na Sali zrobiło się niezwykle nostalgicznie, gdy z głośnika popłynął głos Wodeckiego w piosence „Chwytaj dzień”. Znamy to nagranie w formie, gdzie głosowi Wodeckiego towarzyszył Kayah. Tymczasem, na samym początku, w fazie tworzenia tekstu, sam Wodecki zaśpiewał fragmenty po norwesku. Chwilę później tego znakomitego muzyka już nie było wśród nas. Wspomnienie o Wodeckim pięknie i wzruszające dokładnie opisane zostało w książce „Odnawiam duszę”. To był człowiek, który niezwykle kochał muzykę, całe życie spędzał w trasie, między koncertami. Nie zawsze jednak był doceniany.

W 1987 roku ukazała się piękna płyta big bandowa „Dusze kobiet”, która niestety nie przyjęła się. To był czas, kiedy po stanie wojennym pojawiły się zespoły rockowe. Nastała moda na Perfect, Lady Punk, Maanam. Tej płyty nikt wtedy nie zauważył. Dopiero po 37 latach odnalazła się płyta matka i tak w 2024 wydano ją ponownie, tym razem na CD. „Zbyszeku, ja cię uczłowieczyłem, bo ty człowiek sukcesu ze mną poniosłeś porażkę” – wspólnie wspominali ten czas.

NA WIELU SCENACH

Odtworzenie piosenki „Zakazany owoc” w wykonaniu Antkowiaka pozwoliła przenieść się w przeszłość. Niektórzy na sali przypomnieli sobie czasy, kiedy wdychali do niego, a nastolatki mdlały na koncertach. Jacek Cygan opowiadał, że Krzysztofa zobaczył na festiwalu w Koninie. Jego głos był ewenementem. Potrzebowali kogoś, kto nagra piosenkę do filmu „Cudowne dziecko” i tak powstały „Przyjacieli wie” oraz „Za mały”. Później pojawiła się cała płyta. Autor tekstów zwrócił uwagę na to, jaka magia tkwi

w piosence: „W zakazanym owocu – niby nic nie ma, a wszystko się składa idealnie”.

Kiedy z głośnika rozległo się Kombi – „Każde pokolenie”. Gość zwrócił uwagę, że obecnie piosenka jest wykorzystana w Teatrze Rampa w monogramie muzycznym „Pokolenie Y”. Marcin Januszkiewicz muzycznie interpretuje teksty Jacka Cygana, przez co opowiada o pokoleniu Y i jego historii. Rozmówca serdecznie zapraszał do posłuchania i obejrzenia spektaklu, w jego opinii „Wypijmy za błędy” w nowym wydaniu jest genialne.

Wspomniał jeszcze o Ralphy Kamińskim i jego pięknym teledysku „Ponad wszystko, mimo wszystko” dla Fundacji Anny Dymnej Mimo Wszystko, w którym występują przyjaciele i podopieczni fundacji. Teksty Cygana miały też udział w odrodzeniu Perfectu. Teksty spotkały się z żywiołową reakcją i prośbą o kolejne i tak powstała chociażby ballada „Odnawiam duszę”.

DLA BIEDNYCH I DLA
BOGATYCH

Publiczność słuchała zafascynowana, z każdą opowieścią bardziej skupiona. W sali panowała atmosfera zadumy, ale i radości – radości, bo większość słuchaczy do piosenek Jacka Cygana mogłaby opowiedzieć swoją własną historię. On za to przyznał, że ma też nieznaną piosenkę, które „nadlatują na niego w nocy i pytają: dlaczego?”. To jest powód dla którego nie mówi, który utwór jest jego ulubionym. Mimo że podejrzewa, że dla większości będzie to „Jedzie pociąg”.

Płynące z głośnika piosenki, które od lat żyją w sercach słuchaczy, były tylko pretekstem do głębszych refleksji o tym, jak twórczość wpływa na nasze życie. Jak piosenki stają się czymś więcej niż tylko dźwiękami: stają się częścią naszej historii, emocji i najpiękniejszych wspomnień. „Piosenka to utwór literacki, który pozwala zapomnieć biedakom o biedzie, a bogaczom o bogactwie” – ta przytoczona definicja piosenki brzmiała jak mantra. A podczas spotkania Jacek Cygan podzielił się nie tylko swoimi tekstami, ale również pasją do tworzenia, do bycia częścią tego, co piękne i poruszające.

Na zakończenie, wszyscy razem zaśpiewaliśmy piosenkę „Niebuszko”. To utwór, który doskonale pokazuje, w jaki sposób autor umie bawić się językiem i korzystać z jego skarbów. Spróbujcie sami przeczytać tę liniijkę: „Miłe niebo – niebuszko, miłe niebo nie burz go”.

„Żeby Wam się dobrze żyło i żeby pomagały Wam piosenki” – słowa pożegnania, które zakończyły spotkanie, były najpiękniejszą puentą tego wieczoru.

ANNA SKOCZYLAŚ-MIKOŁAJCZYK

RELACJA ZE SPOTKANIA Z ANDRZEJEM ZYGMUNTEM ROLĄ-STĘŻYCKIM

W każdym z nas jest wiedza

15 STYCZNIA 2025 ROKU MIEJSKO-GMINNA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W GRÓJCU GOŚCIŁA PANA ANDRZEJA ZYGMUNTA ROLĘ-STĘŻYCKIEGO: GENEALOGA, HISTORYKA I REGIONALISTĘ.

Wydarzenie przyciągnęło miłośników historii oraz mieszkańców, którzy pragnęli zgłębić tajniki lokalnych tradycji i wydarzeń, które ukształtowały nasze regiony.

Autor, znany z pełnych faktów publikacji podzielił się z uczestnikami nie tylko swoimi badaniami, ale także osobistymi anegdotami. Spotkanie było doskonałą okazją do refleksji nad wartością lokalnej historii w kontekście współczesności.

ZAGUBIONE CZY ODNALEZIONE

Niedawno wydane „Zagubione fakty...” to już 36 publikacja autora. Odśladania nieznane dotąd wydarzenia i epizody z życia sławnych osób i okolic Grójca. Odkrywa tajemnice, które rzucają nowe światło na historię. Dlatego nie będziemy za dużo zdradzać. Uchylimy tylko rąbka tajemnicy i zainteresowanych odsyłamy do książki. A tam: fragmenty życiorysu „Hubala”, czyli majora Henryka Dobrzańskiego, opowieść o kobietach będących hersztami zbójnickiej bandy i historia kapliczki z Matką Boską Jazłowiecką, która stoi w Kociszewie. Czytelnicy poznają też losy Leonarda Pękalskiego – grójeckiego malarza i jego zaginionych obrazów.

PRACA W TOKU

Autor podkreślił, jak ważne jest pielęgnowanie wspomnień i historii. Obecnie trwa praca nad kolejnymi publikacjami, między innymi Słownikiem nazw miejscowości w gminie Belsk Duży, których jest ponad 100. Każde miejsce dokładnie opisane i opracowane. Naniesione na mapę. W opisach odnajdziemy historię nazwy, najważniejsze wydarzenia. Ogrom włożonej w opracowanie pracy był widoczny, gdy autor zaprezentował szkice dokumentów czekających na ostateczną wersję i ich wydanie. Z żalem zauważył, że przeszkody finansowe utrudniają ten proces. Każda książka to bowiem skarbnica wiedzy, która mogłaby stanowić podstawę do doktoratu – zawiera niezwykle informacje, daty i wspomnienia, które mogą zostać zapomniane.



Niestety, wysiłki regionalistów nie są wystarczająco doceniane i docierają jedynie do wąskiego kręgu odbiorców.

MIMO WSZYSTKO

Pisanie to jego sposób na życie, jak sam zażartował: „jeden pije wódkę, drugi pisze książki”. Tego dnia z gośćmi biblioteki chciał się podzielić tajnikami warsztatu. Nie ukrywał, że to trudna branża. Ostatnia publikacja została wydana dzięki finansowemu wsparciu znajomych. W PRLu przeciętny nakład stanowił 20 tysięcy książek, teraz średni nakład to 200 pozycji. Opracowanie graficzne, korekta to kolejne wyzwania i koszty, które stają przed autorem. Wobec piętrzących się przeszkód po zakończeniu prac nad książką obiecuje sobie, że już od tego nie wróci, że już nic nie napisze. A jednak za każdym razem wraca i pracuje nad kolejnymi stronami. Trzykrotny laureat nagrody Złotego pióra

mówi, że pisanie to sposób na życie, dzięki temu „jest wolny”.

CIEKAWOŚĆ ŚWIATA

Historyk podzielił się prywatną refleksją na temat różnic między czasami swojego dzieciństwa, a dzisiejszym światem. Jak sam mówił, wychował się w epoce, kiedy dzieci same organizowały sobie zajęcia. Łowiły ryby, raki, chodziły w błocie. Były ciekawe świata i rozwijały tę ciekawość. Kiedy wszystko było przeżyciem, doznaniem, a teraz żyje się szybko. Tymczasem, w każdym z nas jest wiedza, warto się nad nią pochylić i utrwalić. Docenić ślad, który może zostać. Fascynujące, że czasami jedyna informacja o człowieku to taka, że był w więzieniu, ale nadal to jest świadectwo z jego życia. Ludzie przychodzą i odchodzą, wraz z nimi ulatują wiadomości. Kiedy jednak mamy możliwość rozmowy, wymiany doświadczeń te przeżycia zostają. „Po koszulę

do mamy, do ludzi po rozum” – mówił. Chociaż jego książki koncentrują wiadomości tak, że niektórzy traktują je jako przewodniki to w tekstach stara się oddać ciepło i patriotyzm.

W POSZUKIWANIU KORZENI

Książki pełne są dat, nazw miejscowości, każda strona to godziny pracy i bogactwo zgromadzonych informacji. Zapis śladów przeszłości utrwalaony dla kolejnych pokoleń. Jak mówi autor, przeszłość i wiedza o ludziach ulatuje zbyt łatwo. Dziś pamiętamy naszych bliskich zazwyczaj dwa pokolenia wstecz. A warto pielęgnować wspomnienia, utrwalać wiedzę. Mówca zachęcał, aby założyć teczki z informacjami o sobie, zdjęciami, zapiskami wspomnień. Przyznał, że on sam prowadząc badania o swojej rodzinie, odszukał dane aż do 1245 roku. Przeszkodą okazał się język staropolski,

dużo trudniejszy do odczytania niż dokumenty pisane łaciną czy cyrylicą.

PASJA, TALENT I OPOWIEŚĆ

Andrzej Zygmunt Rola-Stężycki, będąc człowiekiem wielu talentów – nauczycielem, kowalem, leśnikiem, mundurowym i sportowcem – udowadnia, że pasja do pisania i dokumentowania historii jest nie tylko formą twórczości, ale także sposobem na zrozumienie i zachowanie przeszłości dla przyszłych pokoleń. Jak sam mówi o sobie: „Jestem ostatnim dyplomowanym kowalem w Grójcu. Umiem konia okuć, siekierę wykłepać i napisać książkę”. Jego życie i prace stanowią inspirację dla wielu, którzy pragną odnaleźć swoje korzenie i utrwalić ślady minionej epoki.

Zdecydowanie, dzięki jego książkom wśród zagubionych faktów, możemy czuć się mniej zagubieni.
ANNA SKOCZYLAŚ-MIKOŁAJCZYK



**Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna
im. W. S. Laskowskiego w Grójcu
zaprasza na**



Spotkanie autorskie z Anną Piekut

**04.04.2025 r.
(piątek)
godz. 18.00**

felietonistką, poetką,
miłośniczką dobrych książek i
długich spacerów.
Kociarą. Rękodzielniczką.
Prowadzącą własną stronę
warsztatdobregonastroju.pl

Spotkanie poprowadzi
Kinga Majewska

www.bibliotekagrojec.pl



**Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna
im. W. S. Laskowskiego w Grójcu
zaprasza na**



Spotkanie autorskie z Maciejem Orłosiem

**02.04.2025 r.
(środa)
godz. 18.00**

polskim aktorem
filmowym i telewizyjnym,
dziennikarzem i prezydentem
programów telewizyjnych,
autorem książek.

Spotkanie poprowadzi
Kinga Majewska

www.bibliotekagrojec.pl



**Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna
im. W. S. Laskowskiego w Grójcu
oraz
Burmistrz Gminy i Miasta Grójec
zapraszają na**



XXXI Turniej Wiedzy o Grójcu i Regionie GRÓJBÓJ 2025

Przemysł w Grójeckiem - od tradycji do innowacji

PÓŁFINAŁ 24.04.2025

FINAŁ 08.05.2025

WIĘCEJ INFORMACJI W REGULAMINIE

www.bibliotekagrojec.pl



**Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna
im. W. S. Laskowskiego w Grójcu
ogłasza**



XLV Ogólnopolski Konkurs Poetycki "O Laur Jabłoni 2025"

Utwory można wysłać do 6 maja 2025 r.

na adres biblioteki:
al. Niepodległości 20,
05-600 Grójec
z dopiskiem

"O Laur Jabłoni 2025"

lub dostarczyć do siedziby organizatora

WIĘCEJ INFORMACJI W REGULAMINIE
www.bibliotekagrojec.pl



FERIE PEŁNE ATRAKCJI W GOK

Zimowa nuda? Nie w Grójcu!

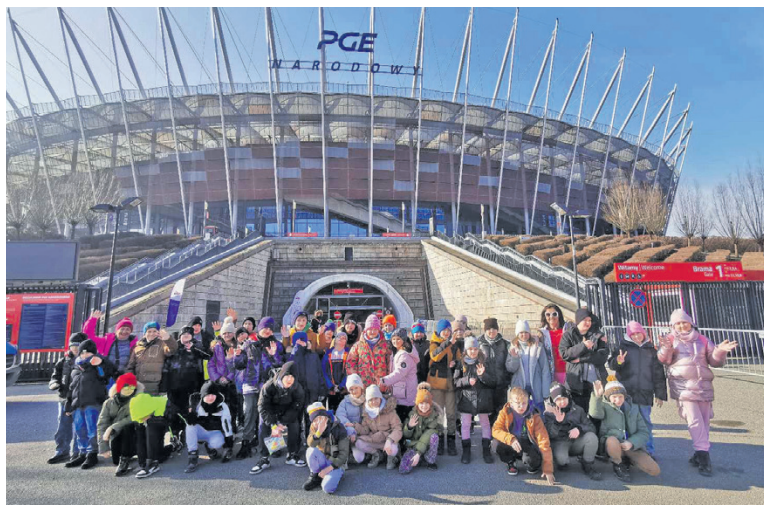
Ferie zimowe są doskonałym czasem na odpoczynek od trudów edukacji, ale dają także możliwość do wielu aktywności.

Chociaż trwają krótko, to zawsze są wspaniałą okazją do spędzenia go wraz z Grójckim Ośrodkiem Kultury, który jak co roku przygotował ciekawą ofertę dla dzieci.

Dużym zainteresowaniem cieszyły się projekcje filmowe w naszym kinie. Każdy z filmów – „Był sobie kot” i „Strażniczka smoków” miały ukryte przesłania i oprócz mile spędzonego czasu edukowały młodych maniaków.

Nieodzownym punktem każdych ferii są wspólne wycieczki. W tym roku GOK zaproponował dwie, skierowane do różnych grup wiekowych. Każda z nich była przygotowana tak, aby zawierała walory poznawcze, odkrywcze, ale i chwilę na dobrą zabawę. Najmłodszych zabraliśmy do Warszawy, gdzie w słynnej Fabryce Czekolady „Wedel” odkrywali słodki świat czekolady i proces jej tworzenia, a finalnie sami mogli udekorować słynne torciki i zabrać je ze sobą do domu. Po tak dużej dawce słodczych dzieci miały czas na szaleństwo w Centrum Mądrej Zabawy „Smart Kids Planet”. Tydzień później wraz z już starszą grupą wyjechaliśmy również do stolicy, ale na mapie naszej trasy znalazły się tym razem wystawa budowli z klocków LEGO oraz Stacja Grawitacja. Młodzież z zachwytem podziwiała gigantyczne budowle m.in. Wieży Eiffla, Big Bena, czy odtworzonego 1:1 samochodu marki Ferrari. Kolorowy świat klocków pochłoniął uczestników wycieczki, którzy tworzyli własne dzieła w strefie zabawy. Pełni pozytywnych emocji udaliśmy się na trampolinowe szaleństwo. Młodzi wycieczkowicze z odwagą godną podziwu próbowali swoich sił nie tylko skacząc na trampolinach, ale też podejmując pierwsze próby wspinaczki na ścianie czy przełamując swe lęki podczas przejścia na wysoko zawieszonym parkiem linowym. Jednak ferie z GOK to nie same filmy i wycieczki. W naszej ofercie znalazły się też bal karnawałowy, podczas którego miłusińscy doskonalili swój kunszt taneczny, a także mogli poczuć się jak gwiazdy pozując na specjalnej fotościanie oraz warsztaty kreatywne, których tematem były maski karnawałowe i prezenty walentynkowe dla bliskich w postaci kul kąpielowych.

Grójcki Ośrodek Kultury po raz kolejny udowodnił, że ferie zimowe można spędzić w sposób ciekawy i atrakcyjny.



„WSZYSCY RÓŻNI, WSZYSCY RÓWNI”

Pisali, że jestem głupia i nic nie warta

W środę, 19 lutego, młodzież z grójeckich szkół przemierzyła miasto, manifestując swój sprzeciw wobec mowy nienawiści w mediach społecznościowych.

Marsz pn. STOP HEJT, zainicjowany przez Grójecki Ośrodek Kultury, został zorganizowany przy aprobacie i we współpracy z grójecką młodzieżą z okazji Dnia Bezpiecznego Internetu.

Pochód młodych ludzi z wymownymi transparentami przemarszował ulicą Piłsudskiego do Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1, gdzie w nowo otwartej hali odbyło się spotkanie z Nela Zawadzką, uczestniczką 1. edycji popularnego muzycznego programu dla dzieci i młodzieży. 17-letnia już Nela podzieliła się swoją historią, gdy w wieku 10 lat, po występie w telewizji i pierwszych sukcesach artystycznych, wylała się na nią fala hejtu: „...pojawiały się komentarze w Internecie od osób zupełnie mnie nie znających. Pisali, że jestem głupia i nic nie warta. W szkole od rówieśników słyszałam, że mam wynieść się ze szkoły. Nauczyciele, co wydaje się niedopuszczalne, nie reagowali na te sytuacje, zdarzało się nawet, że słyszałam wchodząc do szkoły od niektórych z nich: O, przyszła gwiazdeczka! Przecież to dojrzała, dorośli ludzie i wydawali się, że będą nas wspierać. Były też próby zaciągnięcia mnie siłą przez chłopców do toalety, by mnie tam zamknąć – opowiadała. Każdy jest inny. Ma swój sposób radzenia sobie z emocjami. Bardziej musiałam to sobie sama gdzieś tam przepracować, a rozmowa z bliskimi dawała mi większe poczucie wsparcia, bliskości i bezpieczeństwa. Odciełam się od Internetu, przestałam to czytać i znalazłam w sobie siłę, aby skupić się na tym, co kocham robić, czyli na muzyce. Zrozumiałam, że robią to z zazdrości”. [...] Pamiętajcie, że nie każdy musi was lubić, ale to nie znaczy, że możecie pozwolić na to, by niszczone wam życie, a najważniejsze jest po prostu bycie sobą. [...] – dzieliła się swoimi przeżyciami i refleksjami uczestniczka pierwszej edycji The Voice Kids. Nela, swoją postawą, każdego dnia udowodniła, że każdy, kto jest otoczony bliskimi osobami, wspierającymi w trudnych chwilach, jest w stanie pokonać wszelkie trudności losu i poradzić sobie z problemami.

Podczas rozmowy, w której uczestniczyły psycholog, Marta Sobczak, dyrektor GOKu Monika Woźniak oraz uczennica kl. VII b PSP nr 1 Lena Łochowska, zostały poruszone ważne kwestie dotyczące hejtu w Internecie. Przede wszystkim



wyjaśniono różnicę pomiędzy krytyką a hejtem i co uważa się za hejt. Psycholog odpowiedziała na kluczowe pytania młodzieży: dlaczego niektórzy dopuszczają się hejtu, jak uczeń dotknięty nękaniami może i powinien zareagować, do kogo lub dokąd może zwrócić się o pomoc, co grozi za hejt w szkole, jak koledzy mogą pomóc i dlaczego ich wsparcie jest tak ważne, jakie konsekwencje grożą hejtującemu.

„NIE” DLA HEJTU I „TAK” DLA SZACUNKU I TOLERANCJI

Internet to potężne narzędzie, które powinno łączyć, a nie dzielić. Niestety, hejt jest wciąż zbyt powszechny w sieci. Mowa nienawiści dotyka coraz więcej młodych ludzi. Jak wskazują badania, co trzeci młody człowiek doświadczył hejtu w Internecie. Polska znajduje się wśród państw, które

przodują w tej niechlubnej statystyce. Z danych wynika, że hejtu w Internecie doświadczyło 37 proc. Polaków, w tym wg badań EU Kids Online 1/3 nastolatków. To alarmujący wskaźnik (prawdopodobnie odsetek jest wyższy, ponieważ dla części osób ujawnienie tego może być wstydliwe).

Raport NASK „Nastolatki 3.0” wskazuje, że aż 3/4 uczniów spotkało się z nienawistnymi lub poniżającymi komentarzami w sieci.

Cyberprzemoc coraz częściej kończy się tragicznie dla młodych ludzi. Porażającym dowodem na to jest historia 14-letniego, utalentowanego, odnoszącego sukcesy w nauce, licealisty z Piotrkowa Trybunalskiego, który nie był w stanie poradzić sobie z nękaniami przez rówieśników i 31 grudnia 2024 r. skutecznie targnął się na życie.

INTERNET I SZKOŁY NARAŻONE

Hejt wśród dzieci i młodzieży dotyczy przede wszystkim wyglądu, hobby i zainteresowań, wysokich wyników osiągniętych w nauce, jak i w działalności pozaszkolnej. Jak mówi Janusz Sielicki w rozmowie z agencją Newseria Biznes: „Hejt to mowa nienawiści. To krzywdzące oceny, nieoparte faktami negatywne opinie, które pojawiają się masowo, nie tylko w Internecie. Z hejtem mamy do czynienia również w życiu codziennym, w życiu publicznym, jednak najczęściej jest go w Internecie i w szkołach”. Hejtowanie w Internecie ma negatywne i bardzo poważne konsekwencje dla obu stron, zarówno dla osoby nękanego, jak i hejtera. Zaszczute osoby są narażone na problemy natury psychicznej, zmierzające do spadku poczucia własnej wartości, depresję, nadmierny stres, zniechęcenie do codziennych czynności, a nawet myśli samobójcze.

Natomiast sprawca hejtu powinien zdawać sobie sprawę, że jego działania mogą spotkać się z dotkliwymi karami, zarówno w przestrzeni szkolnej jak i poza nią. Z kodeksu postępowania karnego wyraźnie wynika, że w stosunku do osób, które ukończyły trzynaste lat, ale nie ukończyły siedemnastu, za przejawy przemocy psychicznej wobec innych stosuje się przepisy ustawy o postępowaniu w sprawach nieletnich, gdyż takie zachowania mogą zostać uznane za przejaw demoralizacji. Wskazuje się także, że „kto znieważa inną osobę w jej obecności albo choćby pod jej

» ciąg dalszy na stronie 11

» **ciąg dalszy ze strony 10**
nieobecność, lecz publicznie lub w zamiarze, aby zniewaga do osoby tej dotarła, podlega grzywnie albo karze ograniczenia wolności”.

NIE OBGADUJ, ZAGADUJ!

Z badań IRCenter (niezależna instytucja badawcza) wynika, że „świadomość hejtu rośnie i, że 77 procent Polaków słyszało o przypadkach, w których hejterskie komentarze miały negatywny wpływ na osoby, które były ich adresatami. Ponad 60 procent z nich było świadkami, gdy osoba publikująca w sieci otrzymała obraźliwe komentarze. Niemal 90 procent badanych twierdzi zaś, że hejterskie komentarze są zbyt częstym zjawiskiem w Internecie. [...] Choć badani mają świadomość, że mowa nienawiści wpływa na klimat i jakość dyskusji online, to nie zawsze potrafią reagować. Ponad połowa (58 procent) nie robi nic, co trzeci zgłasza hejt administratorom strony, a tylko co piąty (19 procent) staje w obronie osoby hejtowanej. Jednocześnie 78 procent Polaków uważa, że z cyberprzemocą należy walczyć”.

Zatem jeśli widzisz hejt, nie pozostawaj obojętny. Brak reakcji jest cichym przyzwoleniem. Nie podawaj dalej, nie lajkuj obraźliwych, fejkowych treści. To daje moc oprawcom i zmienia Internet na gorsze. Widzisz, że ktoś cierpi przez hejt? Wstaw się za ofiarą, okaż współczucie i zainteresowanie, reaguj, sposobów jest mnóstwo!

Akcja STOP HEJT to pierwsze, jednak nie ostatnie na naszym terenie, działanie mające na celu zwalczanie mowy nienawiści i promowanie pozytywnych wartości w Internecie. Dziękujemy uczniom oraz dyrektorom wszystkich szkół grójeckich oraz Młodzieżowej Radzie Miejskiej za przyłączenie się do akcji i zachęcamy nie tylko Was, ale także rodziców i opiekunów do kontynuowania tematu. Chcemy, aby młodzi ludzie mieli świadomość, że Internet jest nie tylko „kopalnią wiedzy”, ale może być też miejscem, bezpiecznym, pełnym szacunku i akceptacji – podsumowuje dyrektor Grójeckiego Ośrodka Kultury, Monika Woźniak.



Zagłosuj na Młodzieżową Orkiestrę Dętą Ochotniczej Straży Pożarnej w Grójcu

Wystartowała kolejna edycja plebiscytu Muzyczna Perła Regionów organizowanego przez TVP 3. Pośród kandydatów znalazła się Młodzieżowa Orkiestra OSP Grójec.

Wystarczy wejść na stronę i za pomocą kliknięcia oddać swój głos: WEJDŹ i ZAGŁOSUJ. Głosowanie potrwa do 30 kwietnia. Można oddawać 1 głos dziennie.

Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Grójec reaktywowana w 2022 roku pod batutą Aleksandra Nogalskiego, to wyjątkowy zespół młodych muzyków, którzy mimo

krótkiego stażu już osiągają znaczące sukcesy na arenie międzynarodowej i wojewódzkiej.

Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Grójec działa po reaktywacji od roku 2022 i w tym momencie składa się z 45 członków. Średnia wieku to około 13 lat. Orkiestra brała udział w międzynarodowych imprezach takich jak The Tall Ship Races 2024 w Szczecinie i zajęła III miejsce w VIII Przeglądzie Orkiestr Ochotniczych Straży Pożarnych Województwa Mazowieckiego w roku 2024. Kapelmistrzem orkiestry od 2022 roku jest Aleksander Nogalski.

FOT. LUDOMIR MULIK

ORKIESTRY

Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Grójec

GŁOSUJ



Czuj się pięknie każdego dnia!
*Od pielęgnacji do makijażu dziennego -
 proste kroki do naturalnego codziennego look'u*

BEZPŁATNE
WARSZTATY
PIELĘGNACYJNO-KOSMETYCZNE
 w Grójeckim Ośrodku Kultury

21.03.2025 / godz. 19.00

GALERIA GOK
 Zapisy w sekretariacie GOK, tel. 48 664 23 06 wew. 12
 (liczba miejsc ograniczona).




GALERIA GROJECKIEGO OŚRODKA KULTURY

Agnieszka Cecylia Kazała

14.03.2025
11.04.2025 **BATIK** *story*
 wystawa malarstwa

WERNISAŻ: 14 MARCA 2025 / GODZ. 18:00

WYSTAWA CZYNNA:
 14 MARCA 2025 - 11 KWIETNIA 2025

GROJEC ŻYCIE GROJCA GROJEC Mazowiecka JABŁONKA



RODZINNY KONKURS
 na najpiękniejszą
PALMĘ WIELKANOCNĄ

Prace wraz z kartą zgłoszenia należy dostarczyć
 do 1 kwietnia 2025 r. (wtorek) do godz. 16:00
 do sekretariatu GOK.



Głosowanie publiczności na facebook'u
 Grójeckiego Ośrodka Kultury startuje 7 kwietnia br. o godz. 12.00.
 Zakończenie głosowania: 9 kwietnia br. o godz. 12.00.
 Ogłoszenie wyników: 10 kwietnia br. do godz. 12.00.

REGULAMIN I KARTA ZGŁOSZENIA DO POBRANIA NA:
www.gokgrojec.pl

SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE: DZIAŁ EDUKACJI KULTURALNEJ GOK,
 tel. 48 664 23 06, wew. 16




Witamy **WIOSNĘ**

CHÓRALNIE

25.03.2025 / GODZ. 18:00
 SALA WIDOWISKOWA GROJECKIEGO OŚRODKA KULTURY

WYSTĄPIĄ:
 Chór Dzieciątka „Czyżyki” oraz Chór Młodzieżowy „A dream of singing”
 pod kierunkiem Magdaleny Skruczaj

Chór Miasta Grójec
 pod kierunkiem Liliany Bach

WSTĘP WOLNY!

GROJEC ŻYCIE GROJCA GROJEC Mazowiecka JABŁONKA